



Kulturskolen

Status Kulturskole 3.0
per april 2022



GJESDAL KULTURSKOLE
1972-2022

Kulturskolens visjon

Kvalitet i kunstfaglig opplæring gir mestring og glede



Kulturskolens mål

1. Gi eleven **læring, mestring og medvirkning** i kunstfag fra bredde til fordypning
2. Skape trygghet og trivsel med **nulltoleranse for mobbing**
3. Ha **god kommunikasjon** med elever og foresatte
4. Ivareta **høy kunstfaglig kompetanse** hos ansatte
5. Være **ressurssenter** innen opplæring av kunst og kultur i kommunen
6. Skape **attraktive** kunstfaglige tilbud
7. Ha en hyggelig arbeidsplass preget av **samarbeid og åpenhet**

Statistikk GSI kulturskolen

Dato GSI	Elever ved skolen	Venteliste til skolen	Gutt	Jente	Elevplasser	Venteliste til elevplasser
01.10.2017	282	23	67	215	327	25
01.10.2018	275	67	78	197	344	77
01.10.2019	285	74	83	202	328	93
01.10.2020	309	55	86	223	351	58
01.10.2021	321	62	94	227	373	67



**Kulturskole
3.0**

**Universitetet i
Stavanger
UiS**

**Gjesdal
ungdoms-
skole
GUS**

**Barne-
hager**

**PPT
NAV
Barnevern
Helsestasjon
Psykisk helse
Kultur-
avdeling**

**Gjesdal-
modellen:
Vi vever**

Pilotprosjektets mål

At kommunen etablerer tanke sett og arbeidsformer som styrker kulturskolens rolle og funksjon som:

- **ressurs senter innen opplæring av kunst og kultur**
 - **aktør i lokal samfunnsutvikling**

Prosjektet i Gjesdal har gjennom prosessen munnet ut i en tredeling i 3 faser med en overbygning basert på å:

- **fremme inkludering**
- **utligne forskjeller**
- **bidra til gode mestringsopplevelser**

1. GUS - prosjektet

Formål: Bidra til å gi elever en mer praktisk, trygg og lystbetont skolehverdag

Målgruppe: Ungdomsskoleelever

Hva: Kulturutveksling og samskaping mellom ungdomsskole og kulturskole generelt, og spesielt gjennom Friminuttsaktiviteter, Vi-dager og Festivaluke

Økonomiske mål: Øke kunstfaglig kombinerte stillinger mellom grunnskole og kulturskole



2. Barnehage - prosjektet

Formål: Å gjøre kunstfag tilgjengelig tidlig i alle barns liv gjennom best mulig kvalitet og glede uavhengig av sosioøkonomiske forskjeller

Målgruppe: Barn under skolealder

Hva: Kulturutveksling og samskaping mellom barnehage og kulturskole

Økonomiske mål: Gratis kunstfaglig breddetilbud til alle 5-åringer gjennom økte stillingsressurser i kulturskolen



3. Andre avdelinger - prosjektet

Formål: Kartlegge og hjelpe elever som kunne hatt glede og nytte av å gå i kulturskolen og gjennom opplæring i et kunstfag funnet sin mestringsarena

Målgruppe: Innbyggere som ikke selv, eller har foresatte som, kjenner til tilbudene i kulturskolen



Andre avdelinger - prosjektet

Hva: Finne nye mulighetsrom for samhandling og krysningspunkter med andre avdelinger som PPT, NAV, Barnevern, Helsestasjon, Psykisk helse og rusvern, Kulturavdeling mm. Dette for å gjøre kulturskolen kjent og tilgjengelig for alle innbyggere som ønsker kunstfaglig opplæring og opplevelser for personlig, sosial og kunstnerisk vekst og utvikling, uavhengig av kjønn, sosial klasse, etnisitet, legning, økonomi og opprinnelse.

Økonomiske mål: Ved å prioritere og ta opp elever etter anmodning fra andre avdelinger vil det gå på bekostning av andre søkere som må vike plass og havner på venteliste. Derav behov for økte stillingsressurser i kulturskolen for å kunne øke elevplasser til eksisterende fag, eventuelle nye fag, få ned ventelistene, samt eventuell ansettelse av musikkterapeut.



Tidslinje Kulturskole 3.0

26.05.21	22.06.21	01.08.21	01.10.21	01.01.22
Fokusområde avklaring og danne kommunegruppe Fase 1: GUS-prosjektet	Fokusområde spesifisering GUS dialogmøte FoU innledning	GUS Fremme tiltak i budsjettet om driftsmidler til Kulturskole 3.0	GUS Fase 2: Dialogmøte barnehage FoU status	Barnehage oppstart GUS FoU status
01.04.22	20.06.22	01.08.22	01.10.22	31.12.22
Friplasser Barnehage/GUS Fase 3: Dialogmøte PPT, NAV, Barnevern, Helsestasjon, Psykisk helse og Kulturavdeling	Barnehage status Andre avdelinger oppsummer GUS FoU status	Andre avdelinger tiltak Fremme tiltak i budsjettet om breddetilbud til 5-åringene og andre bærekraftige prosjekter	Samle trådene Hva vil vi ta med oss videre FoU status	Rapport Deling Implementere bærekraftige modeller i videre arbeid FoU «produkt»

Barnehagens rammeplan

Fagområde Kunst, kultur og kreativitet, utdrag fra Udir:

- Hvordan legger vi til rette for at barna får oppleve samhörighet ved å delta i fellesskap om å skape kunstneriske og kulturelle uttrykk?
- Hvordan gir vi barna tilgang til ting, rom, materialer og opplevelser som støtter opp om deres lekende og estetiske uttrykksformer?
- Hvordan stimulerer vi barnas nysgjerrighet og undring?
- På hvilken måte legger vi til rette for å velge aktiviteter som gjør det mulig for barna å videreutvikle sin fantasi, kreative tenkning og skaperglede?
- Hva gjør vi for å sikre at barna møter et mangfold av kulturelle og kunstneriske uttrykksformer?



Et fint eksempel fra Sunnfjord



<https://vimeo.com/533506198>

Meld. St. 18

(2020–2021)


Melding til Stortinget

Opplive, skape, dele

Kunst og kultur for, med og av barn og unge

side 85 😊

Boks 8.9 Gjesdal kulturskole som ressurscenter



Gjesdal er ein mellomstor kommune i Rogaland med om lag 12 000 innbyggjarar. To av måla til kulturskolen er å vere ressurscenter for kunst og kultur for heile lokalsamfunnet i Gjesdal kommune og å skape attraktive kunstfaglege opplæringstilbod av høg kvalitet for heile livsløpet. Kjernegruppa er likevel elevlar i skolealder 6–19 år. Kulturskolen jobbar på tvers av mange sektorar:

- Ved å ha kulturskolen som kommunekontakt for Den Kulturelle Skolesekken skaper det eit godt samarbeid med alle skolane.
- Gjennom å jobbe med relasjonane og samspillet mellom kulturskolen og grunnskolen har Gjesdal kulturskole gått inn i eit prosjekt knytt til valfaga på ungdomstrinnet og delt lærarressurs.

- Kulturskolen samarbeider med helsestasjonen om tilbod som kan bidra til tidleg innsats. Familiar med nedsett betalingsevne får tilbod om friplass.
- Dei har òg oppretta barnedansklassar for førskolebarna, noko som har vore veldig populært. Kulturskolen jobbar for å etablere eit betalingsfritt tilbod til alle femåringane i barnehagane. Vaksne kan søkje på alle dei individuelle undervisningstilboda, i tillegg jobbar kulturskolen for å opprette eit tilbod for pensjonistar.

Gjesdal kulturskole er samlokalisert med kulturavdeling, bibliotek, flyktningtenesta og vaksenopplæringa, noko som gir eit godt grunnlag for samarbeid.

Kulturskoleuka uke 13

- Brøt opp undervisningen i kulturskolen
- Reiste ut til barnehager eller de kom til Veveriet
- Målet var at det ikke bare ble en happening, komme og gå, men et utgangspunkt til hvordan vi sammen kan prøve å inspirere hverandre til videre bruk av kunstfag i barnehagehverdagen
- Hvordan organisere?
- Romfasiliteter i barnehagene?
- Utstyr i barnehagene, kan vi kjøpe inn noen fellesett
- Vinn-vinn med kompetansedeling
- Utgangspunkt for oppstart av utviklingsgruppe



Kontakt	Hvem ønsker	Barnehagen eller Veveriet	Ønsket klokkeslett	Aldersgruppe	Ønsket innhold	Har dere piano	Hva har dere av andre instrumenter	Rom-fasiliteter i barnehagen	Fra kulturskolen	Opplagg Alder	Dag Tid
<u>Bamsebo</u>	Ja	Besøk i barnehagen	09.00 – 10.00 10.00 - 11.00	1-3 og 2-5 år 2- 5 og 3 – 6 år	2 x Konsert i barnehagen Lek med estetiske fag	Nei	Rytmepinner, rasleegg, maracas, tamburin, trommer, triangel, kastanjetter, bjellekrans, <u>barneylofon</u> , <u>cymbal</u>	Fellesrom; kjøkkenet	Sang, keyboard og trekkspill Kersti Ala-Murr og Jaak Lutsoja	Sangleker og konsert 3-6 år	Torsdag Barnehagen 09:00-09:30 10:00-10:30
<u>Nesjane</u>	Ja	Besøk i barnehagen	9.30 9.30	1-3 år 3-4 år	Musikk, dans, drama Musikk, dans, drama og kunst	Nei	Rytmeinstrument, gitar, <u>djembe</u> ,		Piano og billedkunst Aleksandra Solberg og Marton Fiskå	Spille, barna maler, elevene hjelper 5 år	Tirsdag Veveriet Storsalen 10:15-11:00
		Veveriet	10.00	5 år					Teater Dyveke Christine Sæther	Teater 3-4 trinn, teaterlek sammen med barna 5 år	Onsdag Veveriet <u>Blackbox</u> 10:00-10:30
<u>Øygardsvatnet</u>	Ja	Fortrinnsvis besøk i barnehagen pga lang avstand å gå, trygg arena for barna	9.30	1-3 år	Musikk/dans, teater	Ja, El-piano	Rytmeinstrumenter som rytmepinner, rasleegg, maracas, trommer <u>djembe</u> , gitar <u>m.m</u>	Scenem/sceneteppene, lys og lydanlegg, <u>avd</u> m/grupperom, formingsrom, vannrom, "Utescene"	Dans Anita Nikolova	Jazzdans 5-7 trinn dans sammen med barna 3-4 år	Tirsdag Barnehagen 12:30-13:00
			Formiddag eller <u>f.eks</u> etter 12.00	3-4 åringer	Praktisk estetisk kunst, <u>evt</u> teater				Dans Anita Nikolova	Ballett 5-7 trinn dans sammen med barna 3-4 år	Tirsdag Barnehagen 13:15-13:45







Utviklingsgruppe barnehage

Formålet med arbeidet er å gjøre kunstfag tilgjengelig tidlig i alle barns liv gjennom best mulig kvalitet og glede uavhengig av sosioøkonomiske forskjeller.

Som bakteppe ligger deltakelsen i pilotprosjektet Kulturskole 3.0 og fokus på FoU arbeid. Også erfaringer fra Kulturskoleuka 2022, ønske om breddetilbud og langsiktig bidra til å styrke overgang barnehage/skole. Utviklingsgruppen består av:

- UiS: Førsteamanuensis Carl Cato Wadel og universitetslektor (dramapedagog) Anne Karin Fotland ved Institutt for barnehagelærerutdanning
- Barnehage: May Britt Nordtveit kvalitetsutvikler og rådgiver barnehage Janne Espeland ass. styrer Øygardsvatnet bhg
- Kulturskolen: Kersti Ala-Murr faglærer sang og tillitsvalgt CREO og Ingvild Arnevik Aadnøy rektor

Breddetilbud til 5-åringene

Regjeringa vil:

– at visjonen for kulturskolen skal vere «Kulturskole for alle»

– at det bør vere eit politisk mål for kulturskolen at kommunane har eit breiddetilbud og eit kjernetilbud

– oppmode kulturskolane til å jobbe med å rekruttere breiare for å nå ut til alle barn og unge

- Samskaping med barnehagene og bygge vidare på erfaringer fra Kulturskoleuka
- Tilby alle 5-åringar en ‘kulturkarusell’ i en avgrenset tidsperiode i løpet av året
- Mål: alle får et likeverdig tilbud uavhengig av foreldres bakgrunn, bli kjent med muligheter i kulturskolen og møteplassen Veveriet gjennom et godt faglig og allsidig pedagogisk opplegg som veksler mellom disse og bidrar til økt fokus på kunst, kultur og kreativitet i barnehage-hverdagen



Friplasser

- Gjesdal tilbyr et visst antall friplasser i kulturskolen per skoleår for elever under 18 år
- For å søke friplass må man først ha søkt om og fått tildelt elevplass ved kulturskolen
- Friplass avhenger av familiens størrelse og samlede inntekt
- Fritidskonsulent fra Kultur og Samfunn driver oppsøkende virksomhet til elever som ikke går på fritidsaktiviteter, veileder og hjelper familier både å søke kulturskolen og friplass i god dialog med kulturskolen





Fremtidsbilde

- At kulturskolen i større grad kan **bidra positivt på flere plan** og for flere innbyggere i kommunen
- Alle **som ønsker det** får gå i kulturskolen!
- God samskaping om kunst og kultur i barnehagene og økonomi til å gi **breddetilbud til alle 5-åringer**
- GUS-prosjektet resulterer i at **elever trives bedre**, blir tryggere og bedre kjent på tvers av klasser, mer motiverte og opplever læringen som meningsfull og aktuell – og at flere av dem blir kjent med kulturskolen 😊
- Det er naturlig for alle skoler å tenke **kombinerte stillinger** med kulturskolen når personalkabalen legges
- Kulturskolen har et kunstfaglig **tilbud for hele livsløpet**
- Pilotprosjektet resulterer i **godt og anvendelig FoU arbeid**

HUSKONSERT

Storsal

22. februar
18:00

24. februar
18:30

4. oktober
18:15 og 19:15

6. oktober
18:30 og 19:30



DANS

Storsal

21. januar
17:00 og 18:30

29. april - 1. mai
Dansens dager

+ flere
mindre
forestillinger



KUNST

Utstillingssal/lesesal 1. etg

Juleutstilling januar-mars
Sommerutstilling mai-august
Høstutstilling oktober-januar

Gang 3. etg
Ny fra mars



TEATER

Storsal

13. januar
Nissens kriseverksted
17:00

+ flere
mindre
forestillinger



GJESDAL KULTURSKOLE
1972-2022

JULEKONSERTER

8. desember ÅBOAS
10:30

15. desember AMFI Ålgård
15:00, 15:45,
16:30, 17:15

19. desember Storsal
18:00

20. desember
Dirdal skole
17:00



KULTURSKOLEUKA

Uke 13

Barnehage + Kulturskole = Sant
Samskaping om kunstfag



LP te TIKTOK

Jubileumsforestilling
Storsal Veveriet
HITS de siste 50 år

10. mai kl 18:00

11. mai kl 17:00

12. mai kl 17:00 og 19:00

13. mai kl 09:30 og 11:30 (skole)



+ MYE, MYE MER

Uke 10

UKM

Uke 17

Venneuke

18. juni

Opptreden sentrum

Frivillighetens år

17. november

KunstFagFestival

Frivillighetens år



LP te TIKTOK



Gjesdal kulturskole er 50 år!

Vi feirer stort med forestillingen "LP te TIKTOK" i mai.
Her får dere se og høre kjente hits og scener fra musikaler
og filmer gjennom 50 år. Bli med og feir med oss!
Billetter på Linticket fra og med 4. april. **VELKOMMEN!**



GJESDAL KULTURSKOLE
1972-2022



Vi har det gøy i kulturskolen!

- takk for oppmerksomheten